

Gotik-Box „Glaube und Herrschaft“

Ein **Gotisches Kirchenfenster** zum Selbermachen

Arbeitseinheit 1

Gotische Kirchen



- **Die Zeit der Gotik**

- Kunst in der Gotik
- Kirchen in der Gotik
- Licht in gotischen Kirchen
- Muster in gotischen Kirchen

Die Zeit der Gotik

Der Heilige Wolfgang
von Regensburg.
Skulptur an einem
gotischen Altar
(Sankt Martinus, Zeilarn)



- Was ist die Gotik?
- Wann war die Gotik?
- Wo gab es die Gotik?
- Warum „Gotik“?
- „Gotik und „Goten“?

Was ist Gotik?

- Die **Gotik** ist ein **Kunststil** im **Mittelalter**.
- Die Kunst der Gotik umfasst **Bauten, Bilder und Figuren**.

Der Heilige Georg ersticht den Drachen.
Gemälde auf einem gotischen Altar
(Sankt Salvator, Gangkofen-Heiligenstadt)



Wann war die Gotik?

- Die Zeit der Gotik war etwa von **1100 bis 1500**: im **Hoch- und Spätmittelalter**.
- In diesen ca. **400 Jahren** hat sich der gotische Stil öfters verändert.

Maria mit Kind. Figur
(Maria Himmelfahrt, Dietersburg)



Wo gab es die Gotik?

- Zuerst gab es die Gotik in Frankreich, dann in England und in vielen Ländern in Europa.
- Etwa ab **1200** gab es die Gotik auch im **Gebiet des heutigen Deutschland.**

St. Nikolaus und Stephanus (Eggenfelden)



Warum „Gotik“?

- Das Wort „Gotik“ wurde ***nach*** dem Spätmittelalter erfunden, etwa um 1550.
- Das Wort „Gotik“ erfand ein Geschichtsschreiber in Italien. Er hieß: *Giorgio Vasari*.

Giorgio Vasari, Porträt (entstanden zwischen 1571 und 1574;
Jacopo Zucchi zugeschrieben) Circle of Giorgio Vasari, Public domain,
via Wikimedia Commons https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/e/ef/Vasari_autoritratto.jpg



„Gotik“ und „Goten“?

- *Giorgio Vasari* meinte: In seinem Land (Italien), und in seiner Zeit (um 1550) gäbe es besonders gute Kunst.
- Die fremdartigen „Goten“ im Mittelalter hätten aber keine gute Kunst gemacht: Deren „gotische“ Kunst wäre nicht gut.
- Aus heutiger Sicht stimmt das nicht.

Leonardo da Vinci: Mona Lisa (entstanden zwischen 1503 und 1506); Vasari gefiel diese damals neue Kunst, „Gotik“ aber nicht.

Leonardo da Vinci, Public domain, via Wikimedia Commons;

https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/e/ec/Mona_Lisa%2C_by_Leonardo_da_Vinci%2C_from_C2RMF_retouched.jpg



Arbeitseinheit 1: Quiz

Gotische Kirchen

Jetzt kommen vier Fragen zu den Texten,
die du gerade gelesen hat.

Versuch' doch einfach mal,
ob du die Antworten weißt!

Ob du richtig oder falsch liegst,
kannst du ganz am Ende sehen.
Erst probieren, dann gucken! ;-)

Arbeitseinheit 1: Quiz

Gotische Kirchen

Fragen

Quiz zu AE 1: Frage 1/4

Gotische Kirchen

- **Das Zeitalter der Gotik war das Hoch- und Spätmittelalter. Wann ungefähr war das?**
 - In den 400 Jahren von 700 bis 1100.
 - In den Jahren 1550 bis 1600.
 - In den 400 Jahren von 1100 bis 1500.

Quiz zu AE 1: Frage 2/4

Gotische Kirchen

- Die Gotik war ein Kunststil, den es nicht nur bei uns gab. Wo gab es keine gotische Kunst?
 - Frankreich
 - Japan
 - England

Quiz zu AE 1: Frage 3/4

Gotische Kirchen

- Das Wort „Gotik“ hat *Giorgio Vasari* erfunden. Welchen Beruf hatte er?
 - Gerichtsschreiber
 - Amtmann
 - Geschichtsschreiber

Quiz zu AE 1: Frage 4/4

Gotische Kirchen

- *Giorgio Vasari* fand gotische Kunst nicht gut.
War das, weil er ...
 - neidisch war, weil er die Kunst seiner eigenen Zeit viel schlechter fand.
 - fand, dass die Kunst vor seiner eigenen Zeit fremdartig und nicht gut war.
 - der Meinung war, Kunst sei einfach nur eine Frage des Geschmacks.

Arbeitseinheit 1: Quiz

Gotische Kirchen

Antworten

Quiz zu AE 1: Antwort 1/4

Gotische Kirchen

- Das Zeitalter der Gotik war das Hoch- und Spätmittelalter. Wann ungefähr war das?

- In den 400 Jahren von 700 bis 1100.
- In den Jahren 1550 bis 1600.

- ➡ • In den 400 Jahren von 1100 bis 1500.

Quiz zu AE 1: Antwort 2/4

Gotische Kirchen

- Die Gotik war ein Kunststil, den es nicht nur bei uns gab. Wo gab es keine gotische Kunst?

- Frankreich

➡ • Japan

- England

Quiz zu AE 1: Antwort 3/4

Gotische Kirchen

- Das Wort „Gotik“ hat *Giorgio Vasari* erfunden.
Welchen Beruf hatte er?



- Geschichtsschreiber
- Amtmann
- Gerichtsschreiber

Quiz zu AE 1: Antwort 4/4

Gotische Kirchen

- *Giorgio Vasari* fand gotische Kunst nicht gut.
War das, weil er ...

- neidisch war, weil er die Kunst seiner eigenen Zeit viel schlechter fand.

➡ • fand, dass die Kunst vor seiner eigenen Zeit fremdartig und nicht gut war.

- der Meinung war, Kunst sei einfach nur eine Frage des Geschmacks.

Literatur- und Bildnachweise

- Literatur
 - Jan Schuster (2003): Telemediale Lernumgebung zur Rekonstruktion von Maßwerk mit der Software Cinderella. URL: <http://janschuster.net/kirchenfenster/masswerk.htm>
- Inhalt/Anleitung: Grafiken und Fotografien
 - Dr. Andrea Schilz
- Bildnachweise
 - Sofern nicht anders angegeben: Bilddaten aus dem Wissensinformationssystem „Gotik im Landkreis Rottal-Inn“
 - Giorgio Vasari, Porträt (1571 – 1574; Jacopo Zucchi zugeschrieben). Circle of Giorgio Vasari, Public domain, via Wikimedia Commons https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/e/ef/Vasari_autoritratto.jpg
 - Leonardo da Vinci: Mona Lisa (1503 – 1506). Leonardo da Vinci, Public domain, via Wikimedia Commons; https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/e/ec/Mona_Lisa%2C_by_Leonardo_da_Vinci%2C_from_C2RMF_retouched.jpg
 - Stephansdom in Wien. C.Stadler/Bwag, CC BY-SA 4.0 <<https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>>, via Wikimedia Commons; https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/d/dd/Wien_-_Stephansdom_%281%29.JPG
 - Liebfrauenmünster in Ulm. Tilman2007, re-darkened by Ulamm (talk) 23:47, 23 January 2018 (UTC), CC BY-SA 3.0 <<https://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/>>, via Wikimedia Commons; https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/a/a0/Ulm%2C_M%C3%BCnster-001darker.jpg
 - Die Burg Trausnitz in Landshut, einst Sitz der Reichen Herzöge Stefan Oemisch, CC BY-SA 4.0 <<https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>>, via Wikimedia Commons; https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/f/ff/2020_Landshut_Burg_Trausnitz.jpg
 - Zeichnung des Maßwerk-Fensters, Kathedrale Notre-Dame, Reims: Eugène Viollet-le-Duc (1856): Dictionnaire raisonné de l'architecture française du XIe au XVIe siècle. Les fenêtres de la cathédrale de Reims, S. 368. Wikimedia Commons, URL: <https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Fenetre.cathedrale.Reims.2.png?uselang=fr>
 - Dreipass („stehend“): Gemeinfrei, Public Domain. URL: <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=943797>
 - Kreuz, christlich: URL: https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Latin_Cross.svg
 - Magen David Adom: URL: CC BY-SA 3.0, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=462934>
 - Rub al-hizb: URL: <https://commons.wikimedia.org/wiki/File:U%2B06DE.svg>
 - Star of Laxmi: URL: CC BY-SA 3.0, https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Ashthalakshmi_-_Star_of_Laxmi.svg

Impressum

- Projekt

GotikPortal

Landkreis Rottal-Inn

2021-2023

Gefördert durch:

Bayerisches Staatsministerium
der Finanzen und für Heimat

- Projektleitung

Dr. Ludger Drost
Kulturbeauftragter
Kreientwicklung

Landratsamt Rottal-Inn
Ringstraße 4 – 7
84347 Pfarrkirchen

- Kurat

Dr. Andrea Schilz

Idee, Konzept, Inhalte für
Museumspädagogik und
-didaktik, Leichte Sprache,
Umsetzung

Alle Rechte vorbehalten